

# dan s le désert, l'espoir

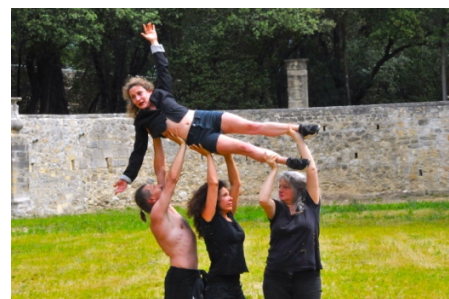
« une performance-philosophique »

à travers les pensées radicales de philosophes, avec un groupe d'acteurs, chanteurs, danseurs  
et  
un café-philosophique suivi d'un débat avec Benoît Bohy-Bunel philosophe.

---

face à la crise que nous traversons et l'étymologie que propose ce mot (Krisis /opportunité<sup>1</sup>)  
j'imagine **une forme légère** du spectacle,  
une équipe de 5 acteurs sans technique  
un espace extérieur dédié au théâtre pour l'occasion

**45 minutes de performance**  
**un café-philosophique**  
**un débat**



je crois que l'Art possède le pouvoir de percuter notre monde et l'emmener à se transformer.  
nous traverserons des fleuves de pensée inconnus  
ce sera un afflux de perspectives  
des torrents de mots  
un concert de voix  
une transe des corps.

à travers les textes de Benoît Bohy-Bunel  
le Collectif Crise et Critique  
Roswitha Scholz  
Groupe Krisis  
Edgar Morin  
Hannah Arendt  
Simone Weil

avec Anna Andreotti, Roxane Borgna, Jean-Claude Fall, Mitia Fedotenko, Fanny Travaglino  
mise en jeu Roxane Borgna dramaturgie Benoît Bohy-Bunel,  
mise en corps Mitia Fedotenko mise en voix Anna Andreotti

---

coût de la proposition : 1500 €  
toute l'équipe (6 personnes) voyage en voiture dans la journée ( jusqu'à 150 km )

**production : Nageurs de Nuit** la cie Nageurs de Nuit est soutenue par la DRAC Occitanie, le département de l'Hérault, la ville de Montpellier, La Région Occitanie, la Spédidam (accueil en résidence Hangar-Théâtre et Théâtre La Vista-La Chapelle à Montpellier, Théâtre de la Passerelle, Domaine d'O, Bulle Bleue, Warm-up Printemps des comédiens.)

---

<sup>1</sup> L'origine grecque du mot nous pousse à considérer qu'une crise advient pour permettre une décision, un changement. Krisis vient en effet du verbe grec krinein qui veut dire « juger », avec l'idée de faire le tri. Une période de crise peut donc être interprétée comme un moment décisif où un tri est fait, qui a pour conséquence d'opérer un changement profond.